

# أحلام الفاني

عادل عزت

افتتاحية

فَتَاةٌ بِحُلْمٍ تَمَنَّى أَنْ لَا تَفِرَّ  
بَعِيدًا فَأَخْبَرَنِي وَاهِبُ النَّوْمِ « سَوْفَ  
تَرَاهَا بِحُلْمٍ جَدِيدٍ » .

إِذَا مَا أَتَاكَ شَذَى كَالْغَمَامِ  
الشَّفِيفِ فَأَنْتَ بِبَغْدَادَ حَيْثُ  
الْأَغَانِي قَدْ اسْتَحْضَرْتَ نَشَوَاتِ  
مِائَاتٍ مِنَ الشُّعْرَاءِ .

أَطْعِنِي فَإِنِّي اصْطَفَيْتُكَ دُونَ  
سِوَاكَ لِتَحْيَا وَلَوْ لِشُهُورٍ خِلَالَ  
الْحَيَاةِ الْقَدِيمَةِ .

هُنَالِكَ أَرْمَنَةُ مُتَدَاخِلَةٍ ، وَبِهَا  
سَتَرَى كُلَّ شَيْءٍ بِتِلْكَ اللَّيَالِي  
الَّتِي فَتَنَتْنَا بِهَا شَهْرَزَادُ .

حِكَايَاتُهَا قَدْ سَرَتْ فَتَشَابَكَ  
يَوْمٌ بِيَوْمٍ ، وَعَامٌ بِعَامٍ .

مِنَ الظُّلُمِ أَنَّ الْجَمِيلَةَ كَانَتْ  
تُحَاوِلُ إِرْضَاءَ ذَاكَ الْغَشُومِ  
الْغَضُوبِ .

تَقْدَمُ بُنْيَ ... خِيَالِي يَرَاكَ خِلَالَ  
الْحِكَايَاتِ تَسْرِي بِلا جَسَدٍ ...  
رُبَّمَا لَحْتَ طَيْفًا وَأَنْتَ تَمُرُّ بِنَاسٍ  
قَدْ اتَّجَأَتْ لِلْسُّفُوحِ الْعَمِيقَةِ .

سَأَرَعَاكَ عَبْرَ احْتِدَامِ الْمَقَادِيرِ  
فَالْبَحْرُ مَكْرٌ يُؤَدِّي إِلَى  
جُزُرٍ تَتَمَازَجُ فِيهَا الْعَفَارِيْتُ  
بِالْكَائِنَاتِ .

وَأَمَّا النِّسَاءُ فَهُنَّ مُجُونٌ وَسِحْرٌ،  
وَأَنْتَ عَلِيمٌ بِأَنَّ جُنُونَ الرِّجَالِ  
بِهِنَّ يُبَيِّحُ الْخَطِيئَةَ .

سَأَرَعَاكَ ... إِنِّي أَنَا وَاهِبُ النَّوْمِ  
لَسْتُ أَنَامُ .

وَلَا .. لَا تَخَفْ مِنْ هَلَاكِ يَلُوحُ  
بِتِلْكَ الْحِكَايَاتِ ... كَمْ مِنْ مُلُوكٍ  
قَدْ ابْتَعَدُوا عَنْ حِمَاهُمْ، وَصَارُوا  
حَيَارَى يَهِيمُونَ فِي الطُّرُقَاتِ .

وَكَمْ مِنْ أَنْاسٍ مُعَذِّبَةٍ أَثْقَلَتْهَا  
الْحَيَاةُ فَبَاخَتْ بِأَحْوَالِهَا ...  
يَا لَهُ مِنْ رَحِيلٍ جَدِيرٍ بِنَفْسِكَ  
يَا خَائِضًا فِي الْخَضَارَاتِ حَيْثُ  
النَّعِيمُ تَغْلَغَلَ فِيهِ الْجَحِيمُ .

حُرُوبٌ تُؤَدِّي إِلَى عَالَمٍ مِنْ أَسَى ،  
وَالْأَسَى مَسَّ بَعْضَ الْقُلُوبِ الَّتِي  
أَنْشَأَتْ مَا يُحِيطُ بِنَا مِنْ مَعَانٍ  
عَظِيمَةٍ .

إِذَا مَا تَحَمَّلْتَ ذَاكَ الرَّحِيلَ رَجَعْتَ  
وَقَدْ جَلَّلَتْكَ مِئَاتُ السِّنِينَ .»

فَقُلْتُ: لَقَدْ أَثْقَلَتْنِي الْمَعَارِفُ  
وَهِيَ سَطُورٌ وَنَاسٌ تَبَاعَدَتْ عَنْهُمْ  
فَمَا عُدْتُ أَقْدِرُ أَنْ أَسْتَعِيدَ حَيَاةَ  
الْقُدَامَى طُقُوسًا، وَشِعْرًا، وَجِنًّا،  
وَأَفِيدَةً سَكَنْتَهَا الْخُرَافَةُ .

تَبَاعَدْتُ عَنْ كُلِّ شَيْءٍ فَصَارَتْ  
تُلَاحِظُنِي الذِّكْرِيَّاتُ.

هُنَاكَ ظِلَامٌ إِذَا مَا أَحَسَّ اقْتِرَابِي  
مِنْهُ أَضَاءَ شُمُوعًا فَأَرَبَكْنِي  
الضَّوءُ مُخْتَلِطًا بِالظَّلَامِ .

شُمُوعٌ إِذَا انْطَفَأَتْ صِرْتُ مُسْتَقْبِلًا  
دَفَقَاتٍ مِنَ الْغَيْبِ تَدْفَعُنِي لِلرَّحِيلِ  
مَعَ الْكَلِمَاتِ .

فَيَا وَاهِبَ النَّوْمِ لَسْتَ إِلَهًا،  
وَلَسْتَ وُجُودًا ... لَعَلَّكَ رُؤْيَا ...  
لَعَلَّكَ وَهْمٌ تَسَلَّلَ فِي عُزْلَتِي،  
وَأَتَانِي بِبَعْضِ الْوَعُودِ .

سَأَزْعُمُ أَنَّكَ تُمَسِّي إِلَهًا إِذَا  
مَا حُضُورُكَ أَنْقَذَنِي مِنْ  
مَشَاعِرِ خَالِكَةٍ قَدْ تُعَاوِدُنِي  
وَأَنَا مَا كُتُ فِي السُّهَادِ .

مصايح تبدوقريبة

تَقَدَّمْتُ نَحْوَ مَغِيبٍ ، وَمَا  
إِنْ تَرَأَى مَكَانًا تَمَادَيْتُ  
فِيهِ ... سَمِعْتُ عَلَى الْبُعْدِ لَيْلًا  
يُسَايِرُ نَهْرًا ، وَحَوْلِي صَفْوُ  
يُبَشِّرُنِي أَنَّنِي لَنْ أَضِلَّ بِهِذِي  
الْمَسَافَةَ .

وَجَدْتُ أَمَامِي نَخِيلًا ، فَأَخْبَرَنِي  
الْبَدْرُ أَنَّ النَّخِيلَ مَشَاعِرُ  
غَامِضَةٌ ، وَالْمَحَبَّةُ تَسْرِي  
خِلَالَ خُشُونَتِهِ ، وَلَدَيْهِ تَمَهَّلَتْ  
السَّنَوَاتُ .

وَهَا نَخْلَةٌ قَدْ أَحَبَّتْ مُرُورِي بِهَا .  
صَارَ قَلْبِي يَسْمَعُهَا : « إِنَّنِي  
كُنْتُ يَوْمًا فَتَاةً ، وَصِرْتُ هُنَا  
مُتَحَرِّرَةً ... أَنْتَ ... أَنْتَ تُرِيدُ  
مُصَادَقَتِي فَتَعَالَ وَكُنْ نَخْلَةً  
ذَكَرًا . إِنَّهَا جَنَّةٌ مِنْ طُمَأْنِينَةٍ  
أَنْ تُحِيطَ بِكَ الصَّحْرَاءُ .

تَعَالَ وَكُنْ مِنْ مَكَانِي قَرِيبًا .  
خَلَايَاكَ سَوْفَ تَرَانِي مُرَحَّبَةً  
بِنَسِيمِ السُّهُولِ » .

فَقُلْتُ لَهَا : لَنْ أُحِبَّكَ حَتَّى  
تَعُودِي فَتَاةً . أَنَا شَاعِرٌ ، وَالْحَيَاةُ  
تَحِيرُ مُقَدَّسَةً إِنْ رَحَلْنَا مَعًا  
فِي قَصِيدَةٍ .

سَنَمْضِي خِلَالَ انْسِيَابِ  
التَّفَاعِيلِ . إِنَّ الْوُجُودَ مَهِيْبٌ  
بِهَا ، وَالِدَقَائِقُ يَوْمٌ يُحَاوِلُ  
أَلَّا يَزُولَ .

وَهَا قَدْ تَرَكْتُ النَّخِيلَ وَرَائِي ،  
وَبَعْدَ ثَوَانٍ شَعَرْتُ بِهَا وَهْيَ  
تَنْسَابُ غُبْرَ انْسِيَابِي ...  
هَمَسْتُ : أَرَاكِ ، وَلَسْتُ أَرَاكِ ، وَنَحْنُ  
حَبِيبَانِ تَحْتَ احْتِشَادِ السَّمَاءِ .

فَقَالَتْ : « لَعَلَّكَ أَحْسَسْتِ  
أَنِّي سَمْرَاءٌ مِنْ فَرْطِ خَوْضِي  
خِلَالَ اللَّيَالِي الَّتِي جَعَلْتُنِي  
جَمِيلَةً .



أُصَدِّقُ مَنْ قَالَ إِنَّ السَّمَاوَاتِ  
مَخْضُ اسْوَدَادٍ رَهِيْبٍ ، وَلَيْسَ  
الضِّيَاءُ بِهَا غَيْرَ ضَيْفٍ  
يُعَانِي الْوُجُودَ .

أَنَا بِنْتُ ذَاكَ الْخَفَاءِ .

أَنَا اللَّحْظَاتُ الْقَلِيلَةُ .

وَهَا هِيَ تَشْعُرُ أَنِّي خَجُولٌ فَلَمْ  
نَتَلَامَسْ ... أَكُنْتُ خَجُولًا أَمِ الْقَلْبُ  
يَسْتَعْجِلُ اللَّحْظَاتِ الْقَلِيلَةَ ؟!

مَضَتْ حَيْرَتِي تَتَقَرَّبُ مِنْ  
جِسْمِهَا ، وَهِيَ تُرْسِلُ دِفْئًا  
لِجِسْمِي ، فَقَالَتْ : « سَتَعْشَقُنِي  
إِنْ وَصَلْنَا إِلَى آخِرِ الْعَتَمَاتِ » .

فَصَدَّقْتُهَا ، وَتَسَاءَلْتُ : أَيْنَ السَّبِيلُ  
إِلَى آخِرِ الْعَتَمَاتِ ؟!

فَقَالَتْ : « أَلَسْتَ الَّذِي كُלِّمَ هَامَ  
عَبْرَ الْمَسَافَاتِ عَادَ شَبَابًا ...  
أَلَسْتَ الَّذِي غَابَ عَنْهُ الْفَنَاءُ ؟ »

فَأَحْسَسْتُهَا وَهِيَ تَزْدَادُ سِحْرًا ،  
وَمَا زَالَ قَلْبِي يُصَدِّقُهَا ،  
غَيْرَ أَنَّ الْمَعَانِي قَدْ بَطَّأَتْ  
خُطَوَاتِي ، فَحَذَرْنِي الشَّعْرُ  
« إِنَّ التَّفَاعِيلَ تَذْهَبُ نَحْوَ  
النِّهَايَةِ » .

تَرَايَ الْمَكَانُ الَّذِي حَوْلَنَا  
لَا يُؤَدِّي لِشَيْءٍ ، فَبُحْتُ لَهَا : إِنَّ  
عُمْرِي مِنْ عَبَثٍ . إِنَّهُ عَشَرَاتُ  
السِّنِينَ مِنَ السَّيْرِ نَحْوَ مَصَابِيحِ  
تَبْدُو قَرِيبَةً .

فَقَالَ لِي الْحُلْمُ وَهُوَ يُفَارِقُنِي :  
« إِنِّي ذَاهِبٌ لِلْهَبَاءِ » .

أَفَقْتُ مِنَ النَّوْمِ وَهِيَ مَعِي ، غَيْرَ  
أَنَّ الظَّلَامَ تَكَاثَفَ حَتَّى يُخَبِّئَهَا .  
هَلْ سَمِعْتُ تَنْفُسَهَا وَالظَّلَامُ  
يُخَبِّئُهَا أَمْ تَرَاهَا أَتَتْنِي مِنْ  
ذِكْرِيَاتِي ؟! تَذَكَّرْتُهَا فَتَلَاشَتْ  
بِنُورِ اللَّيَالِي ، وَمَا زِلْتُ أُغْمِضُ  
عَيْنِي ... لَسْتُ أُرِيدُ الْإِفَاقَةَ .

بَقَايَا النُّعَاسِ تُوسُّوسُ لِي : إِنَّهَا  
الْآنَ قَدْ رَجَعْتُ نَخْلَةً فَإِذَا مَا أَرَدْتُ  
اسْتِعَادَتَهَا عُدُّ إِلَى الصَّحَرَاءِ .

وَهَا هِيَ نَفْسِي تُحَاوِلُ أَنْ تَسْتَعِيدَ  
التَّفَاعِيلَ ، مَا وَجَدْتُ غَيْرَ فَوْضَى  
مِنَ الْكَلِمَاتِ الْقَلِيلَةِ .

تَسَاءَلَ قَلْبِي فِي لَهْفَةٍ : أَيْنَ ...  
أَيْنَ اخْتَفَتْ بَعْضُ أَبْيَاتِ تِلْكَ  
الْقَصِيدَةِ ؟!

الخطوات الأخيرة

تَسَلَّلْتُ بَيْنَ الْمَرَّاتِ مُنْتَشِياً  
بِالْمَسَافَاتِ مُسْتَرْسِلاً فِي اخْتِفَائِي  
، وَحَدْسِي يُبَشِّرُنِي أَنَّني أَتَقَدَّمُ نَحْوَ  
حَيَاةٍ جَدِيدَةٍ .

وَهَا لَوْحَةٌ عَرَضُهَا لَسْتُ أَذْرِي  
مَدَاهُ قَدْ امْتَلَأَتْ بِالْوُرُودِ .

مَشَيْتُ بِهَا فَرَأَيْتُ هُنَالِكَ بَيْنَ  
الشُّجَيْرَاتِ تِمَثَالاً أَنْتَنِي مِنْ  
الشَّرْقِ ... ثَمَّةَ هَمْسٍ يُوسَّوِسُ لِي  
هِيَ مَسْحُورَةٌ فَانْظُرْتُ إِلَى وَجْهِهَا .  
إِنَّ فِيهِ ابْتِسَامًا خَفِيًّا وَفِيهِ  
غُمُوضٌ .

وَمَا إِنْ تَقَدَّمْتُ مِنْهَا لِالْمِسِّهَا  
ضَاعَ مِنِّي شَيْءٌ مِنَ الرُّوحِ ،  
وَأَنْسَابَ رُوحًا تَبَّتْ الْحَيَاةُ بِتِلْكَ  
الْحِجَارَةِ .

تَعَجَّبْتُ مِنْ أَنَّ قَلْبِي لَمْ يَتَعَجَّبْ  
مِنَ النَّبْضَاتِ الَّتِي قَدْ سَرَتْ فِي  
الْحِجَارَةِ .

تَأَمَّلْتُهَا وَأَنَا حَائِرٌ ثُمَّ هَا هِيَ  
تَنْسَابُ نَحْوِي . لَقَدْ كُنْتُ مُنْبَهَرًا  
بِالَّذِي شَعَّ مِنْ جِسْمِهَا . إِنَّ  
نَظَرَتَهَا تَتَبَاهَى بِشَوْقِي الَّذِي  
مَسَّهَا ... أَهْ قَدْ أَدْرَكْتُ مَا بِنَفْسِي  
مِنْ رَغَبَاتٍ دَفِينَةٍ .

فَسَاءَلْتُهَا كَيْفَ جِئْتَ إِلَيَّ فَقَالَتْ:  
« أَنَا قَدْ هَرَبْتُ مِنَ الْمَعْبَدِ  
الْمُسْتَبَدِّ الَّذِي كُنْتُ فِيهِ جَمَادًا ،  
وَهَا إِنِّي الْآنَ أَشْعُرُ أَنَّ النِّسَائِمَ  
تَأْتِي لِجِسْمِي عَابِثَةً بَعْدَ أَنْ عَبَرْتُ  
بِالْوُرُودِ .

شَعَرْتُ هُنَاكَ بِأَنِّي مَظْلُومَةٌ  
فَالنِّسَاءُ التَّمَاثِيلُ فِي كُلِّ رُكْنٍ  
مُضَاءٍ ، وَإِنِّي أَجْمَلُهُنَّ فَكَيْفَ  
إِذَا وَضَعُونِي بَيْنَ مَشَاعِلَ تُسْرِعُ  
نَحْوَ الذُّبُولِ ؟ !

لَقَدْ كُنْتُ فِي مَعْبَدٍ لَيْسَ فِيهِ  
سِوَى هَمِّهِمَاتِ الْخُشُوعِ ، وَفَيْضٍ  
مِنَ النَّظَرَاتِ الْحَزِينَةِ .

تَمَنَّيْتُ لَوْ كَانَ جِسْمِي مُنْتَمِيًّا  
لِمَعَابِدِ أُخْرَى ... مَعَابِدَ مُسْرِفَةٍ فِي  
الْمُجُونِ كَأَنَّ بِهَا صَخْبًا وَغِنَاءً .

يَرَى زَائِرُوهَا التَّمَاثِيلَ فِي حَالَةٍ  
مِنْ جَمَاعٍ صَرِيحٍ ... لَعَلَّ الَّذِي  
قَدْ بَنَاهَا رَأَى أَنَّ مَنْ يَكُتُبُ  
الشَّهَوَاتِ سَفِيهٌ ، وَأَنَّ خَلَاصَ النُّفُوسِ  
يَكُونُ بِإِسْرَافِهَا فِي الْمَلَذَّاتِ ، وَالْعِشْقِ  
سِرًّا وَجَهْرًا ، وَأَمَّا الَّذِي رَاحَ يَنْعَمُ  
بِالزُّهْدِ فِي ثِقَةٍ فَهَنِيئًا لَهُ  
مَا بِهِ مِنْ حَمَاقَةٍ .

كَأَنِّي أَحْبَبْتُهَا ثُمَّ لَمَّا شَعَرْتُ  
بِبَغْضِ الْهَوَاجِسِ تَأْتِي لِجِسْمِي  
تَوَسَّلْتُ لِلْحُلُمِ لَسْتُ أُرِيدُ رُجُوعًا  
فَدَعَنْيَ أَعِشْ هَا هُنَا. إِنَّ تِلْكَ  
الشُّجَيْرَاتِ قَدْ وَعَدْتَنِي بِأَنِّي إِنْ  
سِرْتُ عَامًّا وَجَدْتُ نُهِيرًا، وَبَيْتًا  
تَخْفَى وَرَاءَ خَمِيلَةٍ .

تَقَدَّمْتُ حُرًّا أَسِيرًا لَدَى لَوْحَةٍ  
مَا لَهَا مِنْ نَهَائَةٍ .

تَقَدَّمْتُ حُرًّا فَأَحْسَسْتُ أَنَّ الْحَيَاةَ  
تُهَاجِرُ نَحْوَ حَيَاةٍ خَلَّتْ مِنْ وُجُودِ  
اللَّئَامِ.

وَهَا هِيَ تُمْسِكُنِي مِنْ ذِرَاعِي ،  
وَتَخْطُو مَعِيَ ... أَهْ صَارَ وُجُودِي  
وُرُودًا، وَصَمْتًا، وَأُنْثَى جَمِيلَةٍ .

المُستجير بالماء



نَظَرْتُ بِقَاعِ الْمُحِيطِ .

رَأَيْتُ جَمَاجِمَ أَصْحَابُهَا فِي شُرُودٍ  
مُخِيفٍ أَعَادُوا خَيَالِي لِبَدْءِ الْخَلِيقَةِ .

فَكَلَّمْتُهُمْ مُسْتَجِيبًا لِمِخْنَتِهِمْ :  
إِنِّي مِثْلُكُمْ ... سَوْفَ أُصْبِحُ  
جُمْجُمَةً ذَاتَ يَوْمٍ، وَتَهْزَأُ مِنِّي بَعْضُ  
مِنَ النَّظَرَاتِ .

تَوَهَّمْتُ أَنِّي أَرْتُو الْحَيَاةَ فَرَاخَتْ  
مِيَاهُ تُرَاوِغُ صَوْتِي ... هُوَ الْمَوْجُ يَفْتِكُ  
بِالْكَلِمَاتِ .

بَقَايَا السَّفِينَةِ أَشْيَاءٌ طَافِيَةٌ ،  
وَحِبَالٌ ، وَأَشْرَعَةٌ تَتْبَاعِدُ عَنْ  
بَعْضِهَا ، وَالْمَعَادِينُ عَادَتْ إِلَى أَصْلِهَا ...  
بَاطِنِ الْأَرْضِ ... لَا بَشَرٌ حَوْلَهَا  
لَا ضَجِيجٌ . هُوَ الْقَاعُ مَوْطِنُهَا ، وَأَنَا  
خَائِفٌ مِنْ مَصِيرِ السَّفِينَةِ .

أَرَادَتْ ذَهَابًا إِلَى شَاطِئِ أَمِنْ ثُمَّ  
هَآ هِيَ تُلْقِي بِرُكَابِهَا نَحْوَ بَدْءِ  
الْخَلِيقَةِ .

تَحَوَّلَ جِسْمِي انْسِيَابًا مَعَ الْكَائِنَاتِ  
الَّتِي تَتَزَاوَحُ أَلْوَانُهَا . هِيَ غَافِلَةٌ  
عَنْ وُجُودِي ، وَحَوْلِي بِقَبْقَقَةِ الْمَاءِ  
تَرْفُضُنِي : مَا الَّذِي قَدْ أَتَى بِكَ يَا كَائِنًا  
مُمَعِنًا فِي الْغَرَابَةِ ؟!

وُجُودِي غَرِيبٌ وَأَمَّا وُجُودُ الطَّحَالِبِ  
سَاكِنَةٌ فِي الصُّخُورِ فَلَيْسَ بِهِ مِنْ  
غَرَابَةٍ .

وَقَالَ لِي الْحُلْمُ : «إِنَّ الْعَوَالِقَ مَوْجُودَةٌ  
هَآ هُنَا مِنْ أُلُوفِ الدُّهُورِ ، وَثَمَّةَ رُوحٍ  
تَجُولُ خِلَالَ جُزْئِيَّاتِهَا ... رُبَّمَا تَتَزَايِدُ  
أَعْدَادُهَا بِازْدِيَادِ اضْطِرَابِ الْمُحِيطِ .

وَبِالرَّغْمِ مِنْ أَنَّهَا غَيْرُ عَاقِلَةٍ فَهِيَ  
تَشْعُرُ أَحْوَالَ مَا حَوْلَهَا مِنْ مِيَاهٍ ...  
مِيَاهٍ تُحَاوِلُ أَلَّا يَجِيءَ لَهَا زَائِرٌ لَوَثَّتُهُ  
الْمَدِينَةُ .»

وَأَسْنَانُنَا طَعَنَاتٌ كَأَنَّا انْتِقَامٌ مِنْ  
الْكَائِنَاتِ الضَّعِيفَةِ .

فَقُلْتُ : تَمَنَيْتُ لَوْ كُنْتُ بَيْنَ الْقُرُوشِ ...  
أَجُوسُ خِلَالَ مَسَافَاتِهِمْ ثُمَّ أَصْبَحُ  
مِنْهُمْ ... لَنَا نَظَرَاتُ زُجَاجِيَّةٌ ، وَنُحُبُ  
الدِّمَاءِ بِغَيْرِ مُوَارَبَةٍ ... إِنَّا عَازِمُونَ  
عَلَى الْقَتْلِ صُبْحًا وَلَيْلًا ، وَلَا يَنْبَغِي  
أَنْ نَنَامَ .

شَعَرْتُ بِزَهْوٍ لَأَنِّي تَحَرَّرْتُ مِنْ  
طِيبَتِي ... قَدْ تَغَيَّرَ جَوْهَرُ ذَاتِي  
إِلَى ظَالِمٍ عَائِشٍ فِي انْتِصَارَاتِهِ ...  
لَمْ أَكُنْ فِي الْحَيَاةِ الَّتِي فِي الْبَرَارِي  
سِوَى بَشَرٍ طَارَدَتْهُ الْهَزِيمَةُ .

فَلَمَّا أَفَقْتُ مِنَ الْمَاءِ عُذْتُ إِلَى  
شَاطِئِي كَأَن سِحْرًا مِنَ الشَّمْسِ  
وَالنَّخْلِ ... لَسْتُ أُرِيدُ سِوَى أَنْ أَظِلَّ  
وَحِيدًا يُوَاظِرُنِي مَا تَبَقَّى بِنَفْسِي  
مِنْ ذِكْرِيَّاتٍ .

مَشَيْتُ وَرَائِحَتِي شَابَهَا مَا يَشُوبُ  
الْمُحِيطُ .

رَأَيْتُ عَلَى الْبُعْدِ نَاسًا فَادْرَكْتُ  
أَنِّي رَجَعْتُ لِدُنْيَا الشُّرُورِ الَّتِي  
لَا حَقَّ ثَنِي كَثِيرًا فَوْسَوْسَ لِي صَوْتُ  
مَوْجٍ بَعِيدٍ : إِذَا مَا أَرَدْتَ النِّجَاةَ فَلَيْسَ  
أَمَامَكَ إِلَّا الْمُحِيطُ .

نِجَاةُ الْغَافِلِ

مُحَاضِرَةٌ، وَالْحُضُورُ بِهَا تُوجُّونِي  
مُلْهِمَهُمْ فَأَتَى لِفُؤَادِي بَعْضُ  
الْغُرُورِ .

جَلَسْتُ وَحَوْلِي مَصَابِيحُ خَافِتَةٌ ،  
وَالْحُضُورُ أَمَامِي قَدْ مَكَّثُوا فِي  
الْغُرُوبِ .

مَلَامِحُهُمْ لَا أَرَاهَا ، وَأَسْمَعُ بَعْضًا  
مِنَ الِهَمَسَاتِ الْقَرِيبَةِ .

مُحَاضِرَتِي عَنْ جَلَاءِ الْبَصِيرَةِ فِي  
الصَّحَرَاءِ .

وَذَلِكَ أَدَّى لِأَنْ يُنْشَى الْعَرَبِيُّ  
التَّفَاعِيلَ مُعْجِزَةً ثُمَّ مَرَّ الزَّمَانُ  
كَنَارِ مُسَافِرَةٍ فَتَكَاثَرَتِ الْكَلِمَاتُ .

بِتِلْكَ الصَّحَارِي الَّتِي هِيَ قَاسِيَةٌ  
فِي جَلَاءٍ عَلَى مَنْ يَعِيشُونَ فِيهَا  
تَكَاثَرَتِ الْكَلِمَاتُ .

عَرَفْنَا بِهَا وَجَدَ مَنْ عَشِقُوا، وَتَفَاخَرَ  
مَنْ قَاتَلُوا، وَهَوَانَ الَّذِي شَرَّدَتْهُ  
الْهَزِيمَةُ .

وَصَارَ رَحِيلُ الْقَوَافِلِ مُمْتَزِجًا بِالْغِنَاءِ .

غِنَاءٌ يُخَفِّفُ مِنْ عَطَشٍ فِي  
النُّفُوسِ ... يُخَفِّفُ مِنْ مَكْرِ تِلْكَ  
الْقِفَارِ الَّتِي أَخْبَرْتَنَا : أَنَا فِي اللَّيَالِي  
نُجُومٌ ، وَفِي الصُّبْحِ هَوْلُ الْمَفَازَةِ .

جَلَاءُ الْبَصِيرَةِ أَوْحَى لِبَغْضِ  
الصَّعَالِيكِ أَنْ يُنْشِدُوا الشُّعْرَ  
فَاتَّصَلُوا بِالْخُلُودِ .

وَأَمَّا الَّذِي قَدْ أَرَادَ النُّبُوَّةَ فَاَنْسَابَ  
مُبْتَعِدًا، وَتَحَرَّرَ مِمَّا لَدَى الشُّعْرِ  
مِنْ نَسَقٍ يَتَحَكَّمُ فِي الشُّعْرَاءِ .

نَعَمْ ... كُلُّ بَيْتٍ تَمَلَّكَ قَافِيَةً سَوْفَ  
تَمْضِي إِلَيْهَا قَلِيلٌ مِنَ الْكَلِمَاتِ .

تَحَرَّرَ فَاخْتَارَ أَنْغَامَهُ... لَكَانَ لَهَيْبًا  
خَفِيًّا تَسْلَلُ بَيْنَ الْحُرُوفِ .



وَضَاعَ اللَّهِيْبُ بُعَيْدَ الْوُصُولِ إِلَى  
عَتَبَاتِ الْمَدِينَةِ .

وَقَالَ لِی الْحُلْمُ : « إِنَّ الْخُضُورَ  
شَتَاتٌ ، وَمِنْهُمْ شَخْصٌ يَرُونَ بِأَنَّ  
حَدِيثَكَ لَيْسَ يَلِيقُ بِمَا قَدْ أَتَى فِي  
الْكِتَابِ .

يَرُونَ بِأَنَّكَ تُؤْمِنُ أَنَّ هُنَالِكَ مَا هُوَ  
أَجْمَلُ مِمَّا أَتَى فِي الْكِتَابِ .

وَهَا أَنْتَ فِي مِحْنَةٍ لَسْتَ تَدْرِي  
مَدَاهَا ، وَحَوْلَكَ بَعْضُ مِنَ الْأَعْيُنِ  
الْمُسْتَرِيْبَةِ .»

تَسَلَّلَ لِي عَابِرٌ مُّمْعِنٌ فِي  
دَوَاوِينِ شِعْرِي ، وَقَالَ : « حَذَارِ مِنْ  
الْحَاقِدِينَ . »

وَهَا قَدْ غَزَانِي كَشَّافُ ضَوْءٍ  
فَابْعَدَنِي عَنْ وُجُودِي ... تَخَافُ  
جِسْمِي ، وَصَارَتْ حَوَاسِّي ارْتِبَاكًا ،  
وَمَا عُدْتُ أَشْعُرُ أَنَّي مُلْهِمُهُمْ ...  
كَيْفَ أَهْرُبُ مِنْ شَرِّ الضَّوْءِ نَحْوِ  
الظَّلَامِ ؟

إِذَا مَا نَجَوْتُ رَجَعْتُ إِلَى عُزْلَتِي  
وَالَى الْجَوْهَرِ الْأَبَدِيِّ لِذَاتِي الَّتِي  
تَنْتَمِي لِلشُّرُودِ .

شُرُودٌ يُسَايِرُ نَفْسِي ، وَيَأْخُذُهَا  
لِجَلَاءِ الْبَصِيرَةِ .

نظرية المرايا

---

قَدْ انْسَبْتُ بَيْنَ الْمَرَايَا فَصَارَ  
الْمَكَانُ أَمَاكِنَ ... أَمَّا أَنَا فَأَرَانِي  
كَثِيرًا مِنَ النَّاسِ ... تُهُتُ ، وَلَا .. لَمْ  
أَخَفْ مِنْ وُجُودِي بِتِلْكَ الْمَتَاهَةِ .

دَخَلْتُ بِأَزْمِنَةٍ تَتَرَجَّعُ نَحْوَ الْبِدَايَةِ .

هُنَاكَ أُلُوفُ الْعَلَاقَاتِ بَيْنَ الْمَرَايَا ،  
وَحَوْلِي خُفُوتُ إِضَاءَاتِهَا ، وَالْفَرَاغُ  
يُحَاصِرُنِي ، فَتَحَوَّلْتُ عَبْرَ الثَّوَانِي  
أَثِيرًا خِلَالَ الْأَثِيرِ .

جُزَيَّاتُ جِسْمِي لَهَا صِلَةٌ بِالْفَضَاءِ .

فَمَا عُدْتُ أَذْرِي بِمَا هُوَ أَعْلَى ، وَمَا  
هُوَ أَسْفَلُ ... كُلُّ الْجِهَاتِ تُوَائِمُ ...  
لَيْسَ هُنَاكَ ضِيَاعٌ ، وَلَيْسَ هُنَاكَ  
اهْتِدَاءٌ .

وَلَمَّا تَقَدَّمْ لَيْلٌ تَرَاعَتْ نُجُومٌ خِلَالَ  
الْمَرَايَا ... مَرَايَا مَرَايَا تُسَافِرُ بَيْنَ  
الْمَجَرَّاتِ عَاكِسَةً مَا يَمُرُّ عَلَيْهَا  
مِنَ النُّورِ وَالظُّلُمَاتِ الْمُخِيفَةِ .

تَرَاعَى الْوُجُودُ يُكَرِّرُ مِنْ نَفْسِهِ  
بِوُجُودِ الْمَرَايَا ... تَدَاخَلَ مَا هُوَ وَهُمْ  
بِأَسْرَابٍ وَهُمْ ... أَمَاكِنُ زَائِفَةٌ كَوْنَتْ  
مَا يُدَارِي الْحَقِيقَةَ .

بَدَأَتْ أَخَافُ وَجُودِي بِهِذِي الْمَتَاهَةَ .

فَخَفَّفَ عَنِّي أَنْ جَاءَ ذَاكِرَتِي وَجْهُهُ  
تِلْكَ الْفَتَاةُ الَّتِي قَدْ تَمَنَّيْتُهَا ...

إِنْ دَخَلْنَا مَعًا فِي الْمَرَايَا أَقْمُنَا  
هُنَاكَ بِأَزْمِنَةٍ مُتَبَاطِئَةٍ لَا تُرِيدُ  
الرَّحِيلُ .

أَنَا وَاحِدٌ ، وَأُحَاوِلُ أَنْ أَتَكَلَّمَ عَمَّا  
يُسَاوِرُنِي بَعْدَ أَنْ صِرْتُ جَمْعًا  
فَقَالَ لِي الْحُلُمُ « لَسْتُ بِجَمْعٍ ،  
وَلَيْسَ عَلَيْكَ مُجَارَاةٌ مَا يَغْتَرِيكَ  
مِنَ الرُّغَبَاتِ .

تَبَاعَدُ فَإِنَّ اجْتِمَاعَ الْمَرَايَا  
مَكِيدَةٌ » .

فَقُلْتُ هُنَاكَ شُخُوصٌ عَلَى مَرٍّ  
عُمْرِي قَدْ خَذَلُونِي وَهُمْ فِي  
ازْدِيَادٍ .

أَرَاهُمْ بِقَاعِ الْمَرَايَا الَّتِي صَدِئَتْ  
يَسْتَحِيلُونَ ثَرْثَرَةً تُشَبِّهُ الْهَذْيَانَ .

تَعَجَّبْتُ أَنِّي أَمُوتُ بِحُلُمٍ فَلَذْتُ  
بِبِخْضِ ثَوَانٍ تُسَارِعُ نَحْوَ الْإِفَاقَةِ .

خَشِيتُ الشُّمُوسَ فَصَارَحْتُ  
نَفْسِي بِأَنَّ الْمَرَايَا مُرَاوِغَةٌ ...  
إِنَّهَا تَنْتَمِي لِلْجُنُونِ الَّذِي فِي  
الْمِيَاهِ الْعَمِيقَةِ .

تَجَاهَلْتُ أَصْوَاتَهُمْ فَرَأَيْتُ صَبَاحًا  
فَلَمَّا ذَهَبْتُ إِلَيْهِ تَرَاعْتُ  
عَلَى الْبُعْدِ شَمْسٌ ... إِذَا حَوَّلَتْهَا  
الْمَرَايَا شُمُوسًا فَإِنِّي الْمَلُومُ إِذَا  
أَحْرَقْتَنِي ... سَمِعْتُ الَّذِي قَالَ لِي  
« نَحْنُ نَمْضِي لِأَرْضِ الرَّمَادِ » .

فَوَسَّوَسَ لِي الْمَاءُ « يُمَكِّنُنِي أَنْ  
أَكُونَ مَرَايَا إِذَا صِرْتُ سَطْحًا بِلا  
نَزَوَاتٍ » .

فَلَمَّا أَفْقْتُ تَحَسَّرْتُ أَنَّ الْمَرَايَا  
تَعَامَتْ فَمَا جَعَلْتُنِي الْأَقْي  
الْفَتَاةَ وَلَوْ لَحْظَاتٍ قَلِيلَةً .

كَأَنَّ الْمَرَايَا رَأَتْ أَنَّ ذَاكَ اللَّقَاءَ  
سَيَأْخُذُ عُمْرِي نَحْوَ النَّهَائَةِ .

تَفَاءَلْتُ بِالنَّاسِ عَامًّا فَعَامًّا ، وَلَمَّا  
اسْتَخَفَّتْ شَيَاطِينُهُمْ بِخَضَمِيرِي  
لَجَأْتُ لِبَادِيَةٍ حُوصِرْتُ بِالْخَلَاءِ .

تَقَدَّمْتُ فِي ثِقَةٍ غَيْرَ أَنَّ نَسَائِمَ  
عَابِرَةٍ أَخْبَرَتْنِي بِأَنَّ هُنَاكَ  
مَعَارِكَ ... مَنْ خَاضَهَا مَا لَهُ مِنْ  
نَجَاةٍ فَلَمَّا اقْتَرَبْتُ رَأَيْتُ فَنَاءَ  
الْقَبِيلَةِ .

هَرَبْتُ وَأَوْهَمْتُ نَفْسِي بِأَنِّي إِذَا  
مَا نَجَوْتُ نَجَا الشَّعْرِ ، وَانْدَفَعَ  
الْمَاءُ نَحْوَنُهِيرٍ بَعِيدٍ .

تَفَاءَلْتُ بِالنَّاسِ دَهْرًا إِلَى أَنْ  
يَبْسُتْ ، وَفِي عُزْلَتِي لَمْ تَعُدْ لِي  
الْبَصِيرَةُ .



فَأَوْعَزَ لِي الْحُلْمُ : « أَنْتَ سَتَنْجُو  
مِنَ الْيَأْسِ إِنْ عِشْتَ مِثْلَ الذُّنَابِ » .

فَلَمْ أَتَرَدَّدْ ... عَوَيْتُ فَضَاعَ الْعُوَاءُ  
خِلَالَ الْفَضَاءِ .

عَوَيْتُ إِلَى أَنْ أَتَانِي قَطِيعُ  
ذُنَابٍ يُرِيدُ مُصَادَقَتِي ... خِفْتُ  
مِنْهُمْ قَلِيلًا فَخَافُوا قَلِيلًا ،  
وَلَمَّا تَيَقَّنْتُ أَنَّي أَصْبَحْتُ مِنْهُمْ  
شَعَرْتُ الَّذِي حَوْلَنَا مِنْ سُهُولٍ .

مَضَيْتُ خِلَالَ انْطِلَاقَاتِهِمْ تَابِعًا ...  
إِنَّ قَلْبِي الَّذِي هُوَ مِنْ وَجَلٍ كَانَ  
يَجْعَلُنِي لَا أَشَارِكُهُمْ فِي  
اضْطِيَادِ الْوُعُولِ .

وَحِيدًا تَأَلَّمْتُ مِنْ نَظَرَاتِ الضَّحَايَا،  
وَمَا يَتَرَايَ بِهَا مِنْ بَرَاءَةٍ .

لَقَدْ صِرْتُ ذَنْبًا وَلَمْ أَتَوَحَّشْ كَأَنِّي  
مَا جِئْتُ مِنْ بَشَرٍ يَنْتَمُونَ إِلَيَّ  
هُوسٌ بِالْقِتَالِ .

تَرَأَتْ عَلَى الْبُعْدِ نَاسٌ مُسَافِرَةٌ  
فَتَجَاهَلْتُهُمْ ... لَنْ أَعُودَ لِتِلْكَ  
النُّفُوسِ الْغَرِيبَةِ .

بَرِيءٌ أَنَا مِنْ دِمَاءِ الْوُغُولِ ، وَلَكِنَّ  
جُوعِي يَدْفَعُنِي أَنْ أَشَارِكَ مَنْ  
جَعَلُونِي صَدِيقًا لَذَاذَةِ نَهْشِ  
الْوُغُولِ .

صيف قديم

سَرَابٌ يُحَاوِلُ أَنْ يَتَحَوَّلَ مَاءً ، وَثَمَّةٌ  
بَعْضُ ثَعَابِينَ تَغْطِسُ فِي الرَّمْلِ ...  
هَلْ هِيَ هَارِبَةٌ لِجَحِيمٍ تَقِلُّ حَرَارَتُهُ  
عَنْ جَحِيمٍ مُمِيتٍ ؟!

كَأَنِّي أَسْمَعُ صَوْتًا تَمَادَى  
بِوَصْفِ الْحَيَاةِ إِذَا مَا اسْتَضَافَتْ  
ظَهِيرَتُهَا شِدَّةَ الْحَرِّ فَاحْتَرَتْ  
بَيْنَ الْكَثِيرِ مِنَ الْمُفْرَدَاتِ لَدَى  
اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ .

أَنَا الْآنَ فِي الْقَيْظِ بَلْ إِنَّهُ الصَّهْدُ  
بَلْ قَدْ دَخَلْتُ لِرَمْضَاءَ كَأَنْتِ  
تُحَاوِلُ أَنْ تَنْتَمِي لِلْهَيْبِ .

شَعَرْتُ بِأَنِّي تَحَوَّلْتُ أَعْمَى لِفَرْطِ  
الضِّيَاءِ الَّذِي كَانَ يَأْخُذُ مِنْ جَسَدِي  
مَجْدَهُ ثُمَّ يَجْعَلُهُ مِنْ عِظَامٍ هَزِيلَةٍ .

رِمَالٌ .. رِمَالٌ .. لَقَدْ صِرْتُ لَا شَيْءَ  
فِيهَا وَحَوْلِي الضُّحَى لَا يَزُولُ .

وَهَا عَابِرٌ يَمْتَطِي نَاقَةً ... رُحْتُ  
أَسْأَلُهُ أَيَّنَ .. أَيَّنَ السَّبِيلُ الَّذِي  
سَوْفَ يَأْخُذُنِي لِلْغُرُوبِ ؟

كَأَنِّي خَاطَبْتُ ظِلًّا فَقَالَ لِي  
الْحُلُمُ : « أَنْتَ تَسِيرُ إِلَى صَيْفِ  
مَكَّةَ ... إِنِّي أَرَاكَ تَبَاطَأْتَ فِي طُرُقَاتِ  
الزَّمَانِ فَتُهِتَ ، وَهَا أَنْتَ تَرْجِعُ  
لِلْجَاهِلِيَّةِ .

هُنَاكَ النُّفُوسُ يُفَرِّقُهَا جَدَلٌ  
وَاخْتِصَامٌ وَيَجْمَعُهَا الشَّعْرُ وَهُوَ  
الكَثِيرُ مِنَ اللَّحَظَاتِ الْفَتِيَّةِ .

إِذَا قُلْتَ شِعْرًا لَهُمْ لَنْ يُحْسُوا  
خَبَايَا مَفَاتِنِهِ . إِنَّ أَحْوَالَ شِعْرِكَ  
مَمْرُوجَةٌ بِشُجُونٍ أَتَتْكَ وَأَنْتَ رَهِينُ  
بِلَادٍ بَعِيدَةٍ .»

فَقُلْتُ : أَنَا أَتَسَمَّعُ أَصْوَاتَ نَاسٍ  
لَدَيْهِمْ كَثِيرٌ مِنَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي  
لَسْتُ أَعْرِفُهَا ... كَلِمَاتٌ سَيَأْتِي  
الزَّمَانُ عَلَيْهَا فَتُصْبِحُ مِثْلَ رَحِيلِ  
النُّفُوسِ الْأَبْيَةِ .

وَلَمَّا تَقَدَّمْتُ فِي وَجَلٍ وَأَنْتِشَاءٍ مِنْ  
الْكَعْبَةِ الْمُسْتَكِينَةِ لِلْغَيْبِ  
مَا عَادَ فِي جَسَدِي عَطَشٌ ثُمَّ  
فِي لَحْظَاتٍ تَبَاعَدَتِ الشَّمْسُ ،  
وَاسْتَرْسَلْتُ فِي الْأَصِيلِ .

فَقَالَ لِي الْحُلَمُ : « تِلْكَ الْحِجَارَةُ  
لَيْسَتْ بِمَيِّتَةٍ ، وَأَرَاهَا تُحْسُ  
بِمَا قَدْ أَحَاطَ بِهَا مِنْ طَوَافٍ ،  
وَتَزْدَادُ وَجْدًا بِقَدْرِ الَّذِي حَوْلَهَا مِنْ  
بُكَاءٍ .»

وَرَاخَ يُؤَنِّبُنِي : « أَهْ إِنِّي أَرَاكَ تَبَاعَدْتَ  
عَمَّا يَرَاهُ الْكَثِيرُ مِنَ النَّاسِ عَيْنَ  
الْحَقِيقَةِ .

تَرَكْتَ طُمَأْنِينَةً وَيَقِينًا ، وَصَارَ  
يَقِينُكَ أَنْ تَتَبَاعَدَ نَحْوَ ضِيَاعٍ  
يَلُودُ بِهِ أَكْثَرُ الشُّعْرَاءِ .

ضِيَاعُ تَمَادَى بِهِ كُلُّ مَنْ أَنْكَرَ  
الْأَبَدِيَّةَ .»

فَقُلْتُ : حَيَاتِي مُغَامَرَةٌ لَا تُرِيدُ  
اِكْتِمَالًا وَقَدْ أَخَذْتُ بَعْضَ أَحْوَالِهَا  
مِنْ جُنُونِ الْوُجُودِ .

وَهَا عَابِرٌ قَدْ دَعَانِي إِلَى رِحْلَةٍ  
الْحَيِّفِ ... قَالَ : « هَلُمَّ إِلَى الشَّامِ  
نَسْرِي بِأَجَوَائِهَا ، وَنَخِيعُ خِلَالَ  
بَسَاتِينِهَا عَلَّانَا لَا نَعُودُ » .

وَبَعْدَ ثَوَانٍ تَلَا شَتْ مَسَافَاتٍ مَكَّةَ  
ثُمَّ اخْتَفَى النَّوْمُ فَأَبْتَدَأَ الْفَجْرُ  
يُرْسِلُ بَعْضَ الشُّتَاءِ لِجِسْمِي ،  
وَيَأْمُرُنِي أَنْ أَخُوضَ مَشَقَّةَ هَذِي  
الْكِتَابَةِ .



مَصَابِيحُ خَافِتَةٌ تَتَنَائِرُ دَاخِلَ  
كَهْفٍ ... لَقَدْ كَانَ خَمَّارَةً فَرَأَيْتُ  
عَلَى الْقُرْبِ مِنِّي نَجِيبَ الرِّوَايَةِ .

حَفَاوَتُهُ وَمَوَدَّتُهُ جَعَلَتْ عُمُرَهُ مِثْلَ  
عُمُرِي ، وَلَمَّا ابْتَدَأْنَا حِوَارَاتِنَا  
كَانَ قَلْبِي عَلَى ثِقَةٍ أَنَّنَا قَدْ  
رَجَعْنَا شَبَابًا وَحِينِيذٍ صَارَ  
يُخْبِرُنِي بِطَرَائِفِ مَرَّتْ بِهِ وَهُوَ  
يَنْسَابُ عَبْرَ دُرُوبِ الْغَوَايَةِ .

تَسَلَّلَتِ الْخَمْرُ نَحْوَ مَدَارِكِنَا ،  
وَكَلَانَا اكْتَفَى بِالْقَلِيلِ .

وَلَمَّا وَصَلْنَا إِلَى نِصْفِ وَعْيٍ تَأَجَّجَ  
وَجْدَانُنَا بِالرُّؤْيَى ، وَبَدَأْنَا نَحِبُّ  
الْوُجُوهَ الَّتِي فَقَدْتُ وَعْيَهَا ... هَا  
هُنَا يَدْفَعُونَ نُقُودًا لِكَي يَفْقِدُوا  
وَعْيَهُمْ ... يَشْتَرُونَ بِلَا نَدَمٍ غَفْلَةً  
فَقَدَوْهَا بُعِيدَ انْتِهَاءِ الطُّفُولَةِ .

شُجُونُ السُّكَارَى قَصَائِدُ حَالِمَةٍ ،  
بَلْ مَشَاعِرُ غَامِضَةٍ أَفْلَتَتْ مِنْ  
إِسَارِ الْكِتَابَةِ .

وَمَنْ صَنَعَ الْخَمْرَ مُنْذُ قَدِيمِ  
الزَّمَانِ يُتَاجَرُ فِي رَغْبَةِ النَّاسِ أَنْ  
تَتَبَاعَدَ عَنْ نَفْسِهَا وَتَهَيِّمَ .

وَقَالَ لَنَا مَالِكُ الْكَهْفِ مُبْتَسِمًا :  
« إِنَّ كَهْفِي أَلُوفُ الْحِكَايَاتِ ... كَمْ  
مِنْ أَنْاسٍ يَزُورُونَنِي بِنُفُوسٍ  
حَيَارَى ، وَبَعْدَ قَلِيلٍ مِنَ الْخَمْرِ  
يَنْدَمِجُونَ بِأَوْهَامِهِمْ ... إِنَّ أَعْيُنَهُمْ  
أَفْصَحَتْ لَيْتَنَا لَا نَعُودُ لِتِلْكَ  
الْحَيَاةِ » .

وَقَالَ لِي الْحُلُمُ : « إِنَّ النَّجِيبَ  
كُنُوزُ الْحَيَاةِ » .

تَمَازَجْتُ بِالْكَهْفِ حَتَّى  
سَمِعْتُ الظَّلَامَ الَّذِي يَتَنَاثَرُ  
بَيْنَ الْمَصَابِيحِ بَعْضًا مِنْ  
الْهَمَسَاتِ .

شَعَرْتُ بِأَنَّ النَّجِيبَ يَرَى بِبَصِيرَتِهِ  
أَفْقًا لَا أَرَاهُ .

فَقُلْتُ لَهُ : إِنَّ ذَاتِي مِنْ غُرْبَةٍ  
تَتَخَاوَرُ فِيهَا سَمَاوَاتُ لَيْلٍ  
بِأَقْدَارِ نَاسٍ وَذَلِكَ يَجْعَلُ  
نَفْسِي لَا تَسْتَسِيغُ الَّذِي جَاءَ فِي  
الْفَلْسَفَاتِ .

أَبَيْتُ بِأَنَّ أَتَمَادِي خِلَالَ الْكَثِيرِ  
مِنَ الصَّفَحَاتِ الَّتِي مَا بِهَا مِنْ  
دِرَامَا ... فَلَا ... لَا تَلْمُنِي لِأَنِّي  
أَحْسَسْتُ أَنَّ الْكِتَابَاتِ تِلْكَ ذَهَابٌ  
بِلَا رَجْعَةٍ لِلزَّوَالِ .

تَأَمَّلْتُ جَوْهَرَهَا فَرَأَيْتُ نَصَائِحَ  
عَابِرَةٍ يَتَبَاهَى بِهَا الْأَدْعِيَاءُ .

وَقَالَ لِي الْحُلَمُ: « بَعْدَ ثَوَانٍ سَتَأْتِي  
إِلَيْكَ الْكَابَةُ » .

وَهَا ... بَرَزْتُ ثُلَّةً لَسْتُ أَذْرِي لَهَا  
عَدَدًا ثُمَّ سَارَتْ إِلَيْنَا ... هَمَسْتُ لَهُ  
جَاعًا بَعْضُ أَهْلِ الْخِيَانَةِ.

رَأَيْتُ حَفَاوَتَهُ بِأُولَاءِ الضَّفَادِعِ  
وَاضِحَةً ... كَانَ يَعْلَمُ أَنِّي أَكْرَهُهُمْ  
فَانْسَلَلْتُ بَعِيدًا فَلَسْتُ أَنَا مَنْ  
يُجَالِسُهُمْ ... لَا طُمُوحَ لَدَيَّ إِذَا كَانَ  
مُتَّصِلًا بِالْحُثَالَةِ .

خَرَجْتُ مِنَ الْكَهْفِ مُنْهَزِمًا  
فَرَأَيْتُ الطَّرِيقَ غُيُومًا ... تَسَاءَلْتُ  
أَيْنَ أَنَا؟! ثُمَّ أَسْرَعْتُ مُسْتَرْشِدًا  
بِبُيُوتِ بَعِيدَةٍ .

وَقَالَ لِي الْحُلَمُ : « لَسْتُ أَنَا مَنْ  
أَتَاكَ بِتِلْكَ الْكَوَابِيسِ يَا صَاحِبِي »  
وَاخْتَفَى الْحُلَمُ مُدَّعِيًا أَنَّهُ لَا  
يُطِيقُ ارْتِكَابَ الذُّنُوبِ .

فَعَادَ خَيَالِي إِلَى الْكَهْفِ ... هَاهُوَ  
يَمْكُتُ بَيْنَ الضَّفَادِعِ لَا يَتَأَقَّفُ  
مِنْهُمْ ... تَعَجَّبْتُ أَنَّ الْعَظِيمَ  
يُجَارِي النَّقِيقَ .

تَقَدَّمْتُ فِي عُزْلَتِي فَكَأَنِّي تَحَرَّرْتُ  
مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، وَفِي لَحْظَاتٍ تَلَاشْتُ  
غُيُومَ الطَّرِيقِ .

ظَلَامٌ قَلِيلٌ يُحِيطُ وَجُودِي ...  
تَبَاعَدْتُ عَنْهُ فَجَاءَ إِلَيَّ ظَلَامٌ  
عَمِيمٌ .

رَأَيْتُ عَلَى الْبُعْدِ أَضْوَاءَ خَافِتَةً ...  
أَهْ إِنَّ هُنَاكَ نُفُوسًا تُرِيدُ لِقَائِي  
فَزَادَ ارْتِبَاكِي ، وَهَذَا ... كُلَّمَا  
اسْتَرْسَلْتُ خُطَوَاتِي تَزَايَدَ حَوْلِي  
الظَّلَامُ .

شَعَرْتُ بِأَنَّ الْمَجَرَّةَ - كُلَّ الْمَجَرَّةِ -  
وَعَيِّي تَشَتَّتَتْ مُسْتَرْسِلًا فِي  
الْفَخْضَاتِ ... أَمَّا بَقَايَا جُزَيَّاتِهِ  
فَهِيَ تَمْضِي لِبَعْضِ الْكَوَاكِبِ  
تُهْدِي إِلَيْهَا الَّذِي يَجْعَلُ الْكَائِنَاتِ  
حُشُودًا مِنَ النَّبْضَاتِ .

وَمَرَّتْ دُهُورٌ فَجَاءَ أَنْاسُ ضَمَائِرِهِمْ  
أَخْبَرَتْهُمْ بِأَنَّ هُنَاكَ إِلَهَةً  
فَاسْتَحَالَ الزَّمَانُ مَاسِيً مُهْلِكَةً ،  
وَأَنَا حَائِرٌ فِي الْخَلَاءِ .

وَفِي لَحَظَاتٍ تَلَاشِي الْخَلَاءُ  
فَصِرْتُ بِبَيْتٍ ... أَنَا الْآنَ وَحْدِي بِهِ ،  
وَأَحِسُّ بِأَشْيَاءِهِ ... هِيَ حَوْلِي ...  
أَرَاهَا ، وَلَسْتُ أَرَاهَا ، وَسَمِعِي  
صَارَ حَوَاسِّي ... أَحَاطَ الشَّتَاءُ  
بِجِسْمِي وَأَخْبَرَنِي « إِنِّي صِرْتُ  
كُلَّ الْفُصُولِ » .

جَلَسْتُ عَلَى مَقْعَدٍ فَاخْتَلَيْتُ  
بِنَفْسِي وَبَعْدَ ثَوَانٍ مِنَ الْوُجْدِ مَا  
عُدْتُ نَفْسِي ، وَلَا شَيْءٌ يُخْبِرُنِي  
مَنْ أَكُونُ .

تَبَدَّلْتُ حَتَّى رَأَيْتُ وُجُوهًا تَرَاءَتْ  
لِطَهَ حُسَيْنٍ .

بِهَذَا رَجَعْتُ لِبَعْضِ الْمَاسِي  
الَّتِي اشْتَعَلَتْ ثُمَّ ظَلَّتْ قُرُونًا  
بِغَيْرِ انْطِفَاءٍ .

مَا سِ يُتَوَجَّهَهَا يَوْمَ قَتْلِ الْحُسَيْنِ .

تَحَوَّلْتُ جِسْمًا نَحِيلاً تُحَاصِرُهُ  
الْأُمْنِيَّاتُ .

عَمِيتُ فَجَاءَتْ لِي الْكَلِمَاتُ تُفَرِّقُ  
بَيْنَ الضَّيَاءِ وَبَيْنَ الظُّلَالِ .

عَمِيتُ فَأَدْرَكْتُ أَنَّ الْمَقَادِيرَ  
مُبْصِرَةٌ وَهِيَ تَعْبَثُ بِالْعَابِرِينَ .

وَقَالَ لِي الْحُلُمُ « لَنْ تَتَحَمَّلَ أَنْوَارَ  
هَذَا الْعَمَاءِ .

تَبَاعَدُ فَإِنَّ عَنَاءَ الضَّيَاعِ أَمَامَ  
الْمَجَرَّةِ أَهْوَنُ مِنْ أَنْ تُسَائِلَ نَفْسَكَ  
مُنْعَزِلًا مَنْ أَكُونُ .»

أَفَقْتُ مِنَ النَّوْمِ مُخْتَنِقًا هَارِبًا  
مِنْ مَصِيرِ الْحُسَيْنِ ، وَمِنْ سَفَرِ  
خَاضِهِ قَلْبُ طَهَ حُسَيْنٍ .



التي قد تمادت

---

مَلَامِحُهَا أَظْهَرَتْ جُرْأَةً ، بَيْنَمَا  
نَظَرَاتِي قَدْ أَخْبَرَتْهَا بِأَنِّي أَعْزَبُ ...  
قَالَتْ « أَحِبُّ الرِّجَالَ الَّذِينَ مَلَامِحُهُمْ  
أَسْرَفَتْ فِي الْجُمُوحِ » .

كَأَنَّا اتَّفَقْنَا بِلَا كَلِمَاتٍ عَلَى  
قُدْرَةِ الْجَسَدَيْنِ عَلَى الْمُعْجَزَاتِ .

تُجَالِسُنِي مُتَأَلِّقَةً ، وَالْمَوَائِدُ مِنْ  
حَوْلِنَا امْتَلَأَتْ بِالْمَسَرَّاتِ ... كُنَّا  
بِبَهْوٍ يُطِلُّ عَلَى الْبَحْرِ ... قَالَتْ  
« إِذَا مَا اقْتَرَبْتَ هَمَسْتُ إِلَيْكَ  
بِسِرٍّ » فَلَمَّا اقْتَرَبْتُ تَمَادَتْ ،  
وَصَارَتْ تُقَبِّلُنِي غَيْرَ ابْهَةِ  
بِالْحُضُورِ .

وَقَالَتْ « عَضَضْتُكَ فِي شَفَتَيْكَ »  
وَرَأَحَتْ تَقَهْقُهُ دُونَ حَيَاءٍ .

وَهَا ... زَوْجَتِي أَيْقَظْتَنِي وَقَالَتْ  
« قَلِقْتُ لِأَنِّي سَمِعْتُكَ تَهْذِي » ...  
نَظَرْتُ إِلَيْهَا بِعَيْنَيْنِ نَاعِسَتَيْنِ ،  
وَقُلْتُ لِنَفْسِي إِذَا أَدْرَكْتُ مَا مَرَرْتُ  
بِهِ مِنْ جُنُونٍ فَإِنِّي مَلُومٌ .

تَحَسَّسْتُ فِي لَهْفَةٍ شَفِيتِي  
مَا وَجَدْتُ نِقَاطَ دِمَاءٍ .

... وَقَالَ لِي الْحُلْمُ « إِنَّ عَلَيَّكَ  
الرَّحِيلَ خِلَالَ كِتَابَاتِ ذَاكَ الطَّبِيبِ  
الَّذِي خَاضَ عَبْرَ نَفُوسٍ كَثِيرَةٍ .

لَقَدْ قَالَ فِي ثِقَةٍ إِنَّهُ يَتَذَكَّرُ أَسْعَدَ  
أَيَّامِهِ ... إِنَّهَا بَدَأَتْ مُنْذُ أَنْ كَانَ فِي  
الْمَهْدِ لَا شَيْءَ حَتَّى الْوُصُولِ إِلَى  
سَنَوَاتٍ ثَلَاثَةٍ .

وَإِنَّ الرِّضَاعَةَ مِنْ أُمِّهِ امْتَزَجَتْ  
بِمَشَاعِرِ جَنَسٍ « فَقُلْتُ وَهَلْ  
عَلِمْتُ أُمُّهُ أَنَّ ذَاكَ الرِّضِيعَ بِهِ مَا  
بِهِ مِنْ وَقَاحَةٍ ؟!

تَعَجَّبْتُ أَنَّ الَّذِي نَفْسُهُ هَلُوسَاتُ  
يُفَسِّرُ أَحْلَامَهُ ، وَيُفَسِّرُ أَحْلَامَنَا ...  
وَاهِمٌ مَنْ يُحَاوِلُ تَفْسِيرَهَا أَوْ  
يُحَاوِلُ تَأْوِيلَهَا أَوْ يَرَاهَا مُقَدِّمَةً  
لِلنُّبُوءَةِ .

وما يدَّعيه المُخَرَّفُ يُشْبِهُ عِنْدِي  
أَبَاطِيلَ قَدْ أَرْسَلَتْهَا الْعُهُودُ  
الْقَدِيمَةُ .

فَوَسْوَسَ لِي اللَّيْلُ « لَيْسَ سِوَى  
شَاعِرٍ مَنْ يُطَارِدُ ذَاكَ الْأَسَى أَوْ  
يُلَاحِقُ أَلْفَ خَيَالٍ ، وَيَجْعَلُهُ مِنْ  
خِلَالِ التَّفَاعِيلِ أَلْفَ احْتِمَالٍ ...  
هُنَاكَ مَعَانٍ ، وَلَيْسَ هُنَاكَ  
حَقِيقَةٌ » .

يُخَادِعُنِي زَمَنٌ لَسْتُ أَذْرِي مَتَى  
عِشَّتُهُ ... كَيْفَ عُدْتُ إِلَيْهِ ، وَكَيْفَ  
أَنَا الْآنَ أَنْسَابُ شَابًّا ، وَمَنْ ذَا  
الَّذِي قَالَ لِي سَوْفَ تَحْيَا مِئَاتِ  
السِّنِينَ .

تَوَهَّمْتُ أَنِّي مَلَكَتُ فَتَاةً ،  
وَكَانَتْ عَلَى ثِقَةٍ أَنَّهَا مَلَكَتْنِي ،  
فَأَخْبَرَنِي الْعِشْقُ : « إِنِّي غُمُوضٌ ،  
وَلَسْتُ أُوَاسِي النُّفُوسَ الَّتِي  
ضَعُفَتْ وَارْتَضَخَتْ أَنْ تَكُونَ لَدَيَّ  
أَسِيرَهُ . »

تَجَاهَلْتُهُ ، وَاخْتَلَيْتُ بِهَا . إِنَّ  
جِسْمِي لَا يَكْتَفِي ، وَمَفَاتِنُهَا  
حِيلَةٌ أَرْسَلَتْهَا الْمَقَادِيرُ حَتَّى  
تُخَلِّلَنِي ، فَإِذَا مَا خَرَجْتُ مِنْ  
الَّيْلِ صَارَ النَّهَارُ يُعَانِدُنِي ، وَبِهِ  
الْأَصْدِقَاءُ يَرُونَ بِوَجْهِ مَا قَدْ مَرَرْتُ  
بِهِ مِنْ ذُحُولٍ .

تَلَاشَيْتُ فَتَاتِي ، وَكَانَ عَذَابِي  
يَطِيبُ لَهَا ... لَمْ أَكُنْ مُدْرِكًا أَنَّ  
نَفْسِي الْبَرِيَّةَ قَدْ جَعَلَتْنِي مَعَ  
التَّائِهِينَ .

صَدِيقٌ يُكَلِّمُنِي ضَاحِكًا : « إِنَّهَا  
الآنَ عِنْدِي فِي غُرْفَةِ النَّوْمِ مَآكِلَةٌ  
فِي انْتِظَارِي ... لَدَيْهَا جَمَالٌ قَلِيلٌ  
فَكَيْفَ تَعَثَّرْتَ يَا صَاحِبِي !؟  
إِنِّي لَا أُصَدِّقُ أَنَّكَ ذَاكَ الذِّكْرِي  
الَّذِي كَانَ يَقْهَرُ مَا جَاءَهُ مِنْ لَيَالٍ  
حَزِينَةٍ . »

نَعَمْ ... لَنْ أَلَامِسَهَا ... قُلْتُ : لَا ... لَنْ  
أَلَامِسَهَا . سَوْفَ تَخْرُجُ مِنْ دِفْءِ  
بَيْتِي بَعْدَ ثَوَانٍ إِلَى الطَّرِيقَاتِ .

لَقَدْ أَخْبَرْتَنِي بِخُطَّتِهَا ... إِنَّهَا  
سَوْفَ تَزْدَادُ مَالًا مِنَ الْعَابِرِينَ  
عَلَيْهَا ، وَبَعْدَئِذٍ تَتَزَوَّجُ مِنْ غَافِلٍ  
مُتَبَرِّئَةٍ مِنْ شَيَاطِينِهَا ، وَهِيَ  
تَذْهَبُ نَحْوَ الْأُمُومَةِ . »

وَفِي لَحَظَاتٍ وَجَدْتُ أَمَامِي ظِلًّا  
يُكَلِّمُنِي ... إِنَّهُ صَوَّتُهَا . آهِ أَسْمَعُهَا  
وَهِيَ تَفْتِكُ بِي : « إِنِّي حُرَّةٌ ... كُلُّ  
مَنْ رَاقَ لِي مِنْ شَبَابٍ تَقَرَّبْتُ مِنْهُ ،  
وَسَافَحْتُهُ فَعَرَفْتُ عَجَائِبَ  
شَتَّى ... وَدَاعًا فَلَسْتُ الْوَحِيدَ الَّذِي  
أَشْعَلَ النَّارَ فِي جَسَدِي بِالَّذِي  
عِنْدَهُ مِنْ فُحُولَةٍ . »

وَفِي لَحْظَاتٍ تَسَلَّلْتُ نَحْوَ خَلَاءٍ  
يُطِلُّ عَلَى النَّهْرِ ... يَا نَهْرُ ، إِنِّي  
أَمَامَكَ سَوْفَ أُطْفِئُ نَارَ انْتِقَامٍ  
تُرَاوِدُ نَفْسِي ، وَأَرْضِي بِلَا نَدَمٍ  
بِالْهَزِيمَةِ .

وَقَالَ لِي الْحُلْمُ : « إِنِّي عَاقَبْتُهَا ...  
شَعْرُهَا صَارَ مِثْلَ الشُّعِيرَاتِ فِي  
جَسَدِ الْعَنْكَبُوتِ .

وَهَا هِيَ تَمْسُخُهَا اللَّعْنَاتُ فَصَارَ  
لَهَا جَسَدُ الْعَنْكَبُوتِ .

إِذَا اشْتَقْتِ يَوْمًا إِلَيْهَا فَأَنْتِ عَلِيمٌ  
بِأَنَّ الْعَنَاكِبَ عَاشِقَةٌ لِاغْتِيَالِ  
الذُّكُورِ .

وَأَنَّكَ فُزْتَ بِنَفْسِكَ حِينَ ارْتَضَيْتِ  
الْهَزِيمَةَ .



المتصالي

لَقَدْ لَمَسْتُ كَتِفِي وَهِيَ تُخْبِرُنِي:  
« إِنَّنِي لَا أَهِيْمُ سِوَى بِالْقِرَاءَةِ . »

زَهَبْنَا مَعًا ، وَأَنْسَلْنَا إِلَى  
نَدْوَةٍ كَانَ فِيهَا الْمُحَاضِرُ  
يَحْيَا بِشَيْخُوخَةٍ دَاهَمَتْهُ بُعِيدُ  
الشَّبَابِ .

فَأَثَرَ أَنْ يَتَّصَابَى بِصِبْغَةِ شَعْرِ ،  
وَزِيٍّ يُبَاهِي بِأَلْوَانِهِ ... لَا تَسَامُحَ فِي  
وَجْهِهِ ... إِنَّهُ الْمُتَمَكِّنُ مِنْ كُلِّ  
شَيْءٍ ، وَفِي صَوْتِهِ ثِقَّةٌ وَصَرَامَةٌ .

سَمِعْنَا لَهُ كَلِمَاتٍ بَدَتْ لِي طَلَاسِمَ ،  
ثُمَّ تَمَادَى ، وَزَادَتْ حِمَاسَتُهُ حِينَ  
حَدَّثَنَا عَنْ عِبَاقِرَةِ اللَّارِوَايَةِ .

وَجُوهُ الْحُضُورِ ادَّعَتْ أَنَّهَا فَهِمَتْ  
مَا يُقَالُ ، وَوَجْهِي أَعْلَنَ عَنْ  
قَرَفٍ ... هَا نُفُورٌ صَرِيحٌ سَرَى  
بَيْنَنَا ، وَالْفَتَاةُ قَدْ انْصَرَفَتْ ...  
أَهْ مَا كِدْتُ أَعْرِفُهَا ، وَالْمَكَانُ  
تَزَايَدَتِ النَّاسُ فِيهِ فَمَا عَادَ غَيْرِي  
مِنَ الْغُرَبَاءِ .

وَصَارَحْتُ نَفْسِي : أَنَا قَدْ جَنَحْتُ  
لِتِلْكَ الْفَتَاةِ ، وَحَاوَلْتُ أَنْ أَتَقَرَّبَ  
مِنْهَا ... بِهَذَا اسْتَمَعْتُ لَهَا  
فَذَهَبْنَا إِلَى الْمُتَصَابِي ... إِلَى مَنْ  
يَبِيعُ إِلَى النَّاسِ بَعْضَ الْبَلَاهَةِ .

كَأَنَّ مَمَاتًا أَلَمَ بِهِ وَهُوَ يَذْهَبُ نَحْوَ  
الْمَمَاتِ .

رَأَيْتُ أَرَى مَا بِأَعْمَاقِهِ مِنْ شُرُورٍ ،  
وَمِنْ كَائِنَاتٍ مُخِيفَةٍ .

وَقَالَ لِي الْحُلُمُ : « إِنَّ الْفَتَاةَ  
جَمِيلَةً . »

القاتل المقتول

حَيَاتِي مُقَيَّدَةٌ بِالتَّوَانِي ، لِهَذَا  
تَخَفَّفْتُ مِنْ سَاعَتِي ، وَجَعَلْتُ  
الْأَمَاكِنَ حَوْلِي بِلا زَمَنِ ، فَرَجَعْتُ  
لِعَصْرِ الْحِجَارَةِ .

عَصَايَ وَقُوَّةَ جِسْمِي حَمَتْنِي مِنْ  
الْمُعْتَدِينَ .

نَهَارٌ وَلَيْلٌ وَكَهْفٌ أَغْوَصُ بِهِ ...  
يَا لَهَا وَخَشَّةٌ فَصَرَخْتُ فَجَاءَ  
إِلَيَّ صَدِي ، فَصَرَخْتُ فَجَاءَ صَدِي ،  
ثُمَّ قَهَقَهَتْ جَاءَ صَدِي ... صَارَ  
خَوْفِي مُمْتَزَجًا بِالْكَثِيرِ مِنَ  
النَّشَوَاتِ .

ظَنَنْتُ بِأَنِّي أَتَيْتُ بِمُعْجِزَةٍ ...  
أَنِّي قَدْ خَلَقْتُ الصَّدَى ثُمَّ أَرْسَلْتُهُ  
لِغِيَاهِبٍ مِنْ فَجَوَاتٍ عَمِيقَةٍ .

وَلَمَّا دَعَوْتُ قَلِيلًا مِّنَ الْأَصْدِقَاءِ  
إِلَى الْكَهْفِ كُنْتُ فَخُورًا ... بَدَأْنَا  
مُحَاوَرَةً فَتَصَاعَدَتِ الْكَلِمَاتُ .

سَمِعْنَا هُنَا وَهُنَا لَكَ أَصْدَاعًا ...  
أَهْ إِنَّ الصَّدَى لَيْسَ مَلَكًا لِصَوْتِي ،  
وَلَسْتُ أَنَا صَاحِبَ الْمُعْجَزَاتِ .

تَبَدَّى لَنَا الْكَهْفُ لُغْزًا ، وَصَارَ  
الصَّدى أُمْنِيَاتٍ تَخِيعُ بِأَنْحَائِهِ ،  
وَتَحِيرُ خُدُوشًا تُزَيِّنُ بَعْضَ  
الصُّخُورِ .

وَهَا نَحْنُ نَمْضِي مِنَ الْكَهْفِ  
مُتَّحِدِينَ .

سَنَغْزُو أَنْسًا ضِعَافًا يَظُنُّونَ  
أَنَّ سُفُوحَ الْجِبَالِ حَمَتُهُمْ ...  
سَنَأْسِرُ بَعْضًا وَنَذْبَحُهُمْ ... سَوْفَ  
نَبْقَى أَسَابِيعَ فِي تُخْمَةٍ وَسَكِينَةٍ .

وَقَالَ لِي الْحُلْمُ: « إِنَّ عَلَيْكَ الْهُرُوبَ  
مِنَ الْهَمَجِ الْقُدَمَاءِ . »

فَلَمَّا صَحَوْتُ نَظَرْتُ إِلَى سَاعَتِي  
فَاسْتَعَدْتُ وُجُودِي الَّذِي قَدْ ظَنَنْتُ  
بِأَنِّي تَخَلَّصْتُ مِنْهُ ... بَدَأْتُ أَشَاهِدُ  
فِي وَجَلٍ شَاشَةِ الْبَيْتِ ... إِنَّ الدَّمَارَ  
يُحِيطُ الْوَفَا مِنَ الْأَبْرِيَاءِ .

مَذَابِجُ هَائِلَةٍ جَعَلْتُ هَامَتِي  
تَتَخَضَّعُ لُ شَيْئًا فَشَيْئًا إِلَى  
أَنْ تَلَاشَيْتُ بَيْنَ دِمَاءِ النُّفُوسِ  
الذَّبِيحَةِ .

يُعَذِّبُنِي أَنَّنِي لَا أُرِيدُ وَلَا أَسْتَطِيعُ  
التَّخَلُّصَ مِنْ نَارِ حَقْدِي عَلَى  
الظَّالِمِينَ .

كَأَنَّ الْمَقَادِيرَ صَارَتْ تُعَاقِبُنِي ...  
أَوَلَسْتُ الَّذِي كَانَ فِي الْحُلُمِ  
مُغْتَبِطًا قَاتِلًا هَائِمًا فِي الْخَلَاءِ  
مَعَ الْهَمَجِ الْقُدَمَاءِ ؟

مع الأوفياء



تَوَغَّلْتُ فِي عُزْلَتِي ، وَأَنَسْتُ بِهَا  
فَدَخَلْتُ إِلَى غَفْوَةٍ أَرْسَلَتْني  
إِلَى غَفْوَةٍ ... يَا لَهُ أَرْقَا تَخَلَّلَهُ  
الْغَفَوَاتُ .

خَمَائِلُ تَمْتَدُّ نَحْوَ خَمَائِلٍ قَدْ  
ظَلَّلَتْني ... شَعَرْتُ وَجُودِي يُرِيدُ  
التَّخَفِّي ... بِهَذَا تَحَوَّلْتُ فِي  
لَحَظَاتٍ جُذُورًا قَدْ اتَّصَلَتْ بِجُذُورِ  
فَلَمْ أَتَأَفَّفْ ، فَكُلُّ الْجُذُورِ عَطَاءٌ .

رَضِيتُ بِكَوْنِي حَيَاةً لَدَى الظُّلْمَةِ  
الْأَبَدِيَّةِ ، أَرْضِي بِمَا أَتَنَفَّسُهُ مِنْ  
فُتَاتِ الْهَوَاءِ .

رَضِيتُ بِكَوْنِي وَعِيًّا تَسَلَّلَ عَبْرَ  
التُّرَابِ .

تَدَاخَلْتُ بِالْأَرْضِ حَتَّى شَعَرْتُ بِأَنِّي  
أَبُ الْغُصُونِ .

إِذَا جَاعَنِي الْمَاءُ أَرْسَلْتُهُ لِلْغُصُونِ .

أَرَانِي انْضَمَمْتُ لِسِرِّ الْحَيَاةِ .

فَأَخْبَرَنِي شَجَرُ كَانَ مُتَّصِلًا  
بِمَصِيرِي : لَسْنَا بِسِرٍّ فَنَحْنُ  
الْحَيَاةِ .

وَنَحْنُ مَشَاعِرُ تَنْسَابُ فِي  
كُلِّ صَوْبٍ ، وَلَيْسَتْ تَخَافُ قُدُومَ  
الرُّعُودِ .

يُحِيطُ بِنَا شَغَفٌ تَتَغَيَّرُ أَحْوَالُهُ  
بِاخْتِلَافِ الْفُصُولِ .

نَلُوحُ لِبَعْضِ الْعُيُونِ انْسِيَابًا  
خِلَالَ الْمَسَافَاتِ ... نَحْنُ مَعَانٍ قَدْ  
انْدَمَجَتْ بِالنَّدَى ، وَالنُّفُوسُ تَرَى  
أَنَّنَا كَرَمٌ وَوَعْدٌ .

يُبَارِكُنَا النُّورُ وَقَتَ انْتِشَارِ  
الزُّهُورِ .

وَمَا بَيْنَنَا يُشْبِهُ الْهَمَسَاتِ الَّتِي  
لَيْسَ يَسْمَعُهَا أَحَدٌ ، وَرَوَائِحُنَا  
مَنْبَعُ النِّغَمَاتِ .

مِثَاتُ الدُّهُورِ تَمُرُّ عَلَيْنَا وَنَحْنُ  
اِكْتِمَالٌ مَعَ الْكَائِنَاتِ .

تَمُرُّ عَلَيْنَا وَلَمْ نَتَسَاءَلْ لِمَ إِذَا  
تَجِيءُ إِلَيْنَا الطُّيُورُ .

إِذَا مَا أَنْتَهَيْنَا أَنْتَهَى كُلُّ مَا فِي  
الْوُجُودِ .

فَقَالَ لِي الْحُلُمُ : « إِنَّكَ تَحْظَى  
بِبَعْضِ الْخِصَالِ الَّتِي فِي الْجُذُورِ .

وَأَخْشَى إِذَا مَا أَطَلَّتِ الْبَقَاءُ هُنَاكَ  
فَسَوْفَ يَجِيءُ إِلَيْكَ حَزِينٌ لِدُنْيَا  
الْمَمَاتِ . »

رحلة المخدوع

---

تَسَلَّلَ لِي هَاجِسٌ أَنَّ بَعْضَ  
الْكِتَابَاتِ يُمَكِّنُهَا أَنْ تُغَافِلَ  
قَارِئَهَا ، وَتُخَلِّلَهُ ... إِنَّهَا كُتِبُ  
تَتَنَاطَرُ فِيهَا الْخِيَانَةُ .

أُؤَفُّ مِنَ الصَّفَحَاتِ الَّتِي  
أَبْهَرَتْني قَدِيمًا أَرَاهَا أَمَامِي  
مَعَارِفَ زَائِفَةً ، ثُمَّ لَمَّا دَخَلْتُ إِلَى  
الْحُلَمِ حَوَّلَهَا فِي ثَوَانٍ إِلَى مِرْقٍ  
تَتَنَاطَرُ حَوْلِي فِي غُرْفَتِي ، وَأَنَا  
مَآكِثٌ فِي زُهُولِي ظِلًّا وَحَوْلِي  
ظِلَالٌ .

فَقُلْتُ لَهُ شَاكِيًّا: إِنَّ تِلْكَ الْكِتَابَاتِ  
كَانَتْ لِذَاتِي بَيْتًا ، فَقَالَ: « وَهَذَا  
أَنْتَ تَتْرُكُهَا ... أَنْتَ لَمْ تَسْتَفِدْ غَيْرَ  
بَعْضٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ . »

سُطُورٌ سُطُورٌ ... إِذَا مَا نَظَرْتُ إِلَيْهَا  
رَأَيْتَ الْحُرُوفَ تَطِيرُ هُنَا وَهُنَا  
ضَائِعَةً ، ثُمَّ تَهْبِطُ نَحْوَ الثَّرَى  
كَوَمَةٍ مِنْ رَمَادٍ .

تَأَمَّلْتُ وَجْهِي ... كَأَنِّي مُنْتَهَمٌ  
بِالذَّهَابِ إِلَى كُتُبٍ تَتَرَاى لِي الْآنَ  
بَعْضُ الشُّخُوصِ الْغَرِيبَةِ .

شَعَرْتُ بِأَنِّي حَارَبْتُهَا بِالنَّقَاءِ  
الَّذِي لَمْ يُغَادِرْ ضَمِيرِي يَوْمًا ، فَلَمْ  
أَتَلَوْتُ بِمَا مَرَّ بِي مِنْ أَبَاطِيلِهَا ...  
كُنْتُ أَصْغِي لِنَفْسِي دُونَ سِوَاهَا  
إِذَا مَا أَتَتْني الْكِتَابَةُ .

أَنَا الْمُخْلِصُ الْأَبَدِيُّ إِذَا مَا أَتَتْني  
الْكِتَابَةُ .

وَلَا أَتَذَكَّرُ أَنِّي زَهَوْتُ بِنَفْسِي وَلَوْ  
سَاعَةً ، بَيْنَمَا أَتَذَكَّرُ أَنَّ الْكِتَابَةَ  
كَأَنَّتْ يَنَابِيعَ تُنْقِذُنِي وَأَنَا فِي  
الْعَرَاءِ .

مِثَاتِ الرِّوَايَاتِ مَرَّتْ عَلَيَّ وَغَابَتْ ...  
إِذَا مَا رَجَعْتُ لِأَجْوَائِهَا سَاعِي مَلَلٌ  
يَتَسَلَّلُ فِي الصَّفَحَاتِ .

وَقَالَ لِي الْحُلْمُ : « تِلْكَ الرِّوَايَاتُ  
لَأُبَدَّ أَنْ تَتَبَرَّأَ مِمَّا أَلَمَ بِهَا مِنْ  
أُنَاسٍ قَدْ اسْتَفْرَقُوا فِي التَّسْكُمِ  
وَالثَّرَثَاتِ .

وَحِينَئِذٍ قَدْ نَرَى مَا بِهَا مِنْ  
لَيَالٍ ... لَيَالٍ يَشُعُّ وَمِيخُ النُّفُوسِ  
بِأُنْحَائِهَا ... قَدْ نُحِسُّ جَسَارَةَ مَنْ  
كَتَبُوهَا وَهُمْ يَجْعَلُونَ مِنْ  
الظَّالِمِينَ مُسُوخًا تُحَاوِلُ أَنْ  
تَتَسَوَّلَ بَعْضَ الْمَهَابَةِ .

فَقُلْتُ هُنَالِكَ بَعْضُ الرِّوَايَاتِ  
لَا تَسْتَسِيغُ الدُّخُولَ خِلَالَ تَفَاصِيلِ  
تَبْدُو بِغَيْرِ انْتِهَاءٍ .

تَخَلَّتْ عَنِ اللَّغْوِ رَاضِيَةً ،  
وَاسْتَجَابَتْ لِسِحْرِ الرُّؤْيِ فَاخْتَفَى  
مَا أَحَاطَ بِأَجْوَائِهَا مِنْ هَبَاءٍ .

وَهَا هِيَ تَنْسَابُ نَحْوَ التَّفَاعِيلِ  
هَارِبَةً مُتَنَكِّرَةً فِي قَصَائِدَ تَجْعَلُ  
كُلَّ النُّفُوسِ الَّتِي فِي حِمَاهَا  
تُسَافِرُ فِي النِّغَمَاتِ .



## المحتوى

## أعمال الشاعر عادل عزت

تاريخ  
الطبعة الأولى

- 1- المتصوفون الشعراء في الزمن العصيب 1983
- 2- اختباء النور 1988
- 3- العرب القدماء 1990
- 4- هواجس الشاعر المقتول 1990
- 5- السبعة 2000
- 6- ظلام المرسوم 2006
- 7- البيت المسكون 2009
- 8- قصائد الفاني الأبدى 2010
- 9- الهجرة بعيداً عن عواصف الحجاز 2011
- 10- أعوام من الإسرائ 2012
- 11- بعض الملامح 2015
- 12- ساحل قريب 2017
- 13- الملحن 2021
- 14- صاحب الرؤى 2023
- 15- أحلام الفاني 2025

لمراسلة الشاعر

adelezzat2@gmail.com

3	افتتاحية
13	مصاييح تبدو قريبة
23	الخطوات الأخيرة
33	المُستجير بالماء
43	نجاه الغافل
55	نظرية المرايا
63	صديق الذئاب
71	صيف قديم
81	حفاوة بلا حدود
91	أنوار ذاك العماء
99	التي قد تمادت
103	فرويد
107	المهزوم
115	المتصابي
121	القاتل المقتول
129	مع الأوفياء
137	رحلة المخدوع